

CORSO L'ARRANGIAMENTO *di Lorenzo Sebastiani*

-Programma-

VIDEO ANTEPRIMA – Durata: 4'15''

L'ORCHESTRA

1-VIDEO ANTEPRIMA – Durata: 4'15''

2-VIDEO n.1 – Durata: 4'11''

DOPPIAGGIO DELLE PARTI

3-VIDEO n.2 – Durata: 4'34''

MELODIE CON I VIOLINI

4-VIDEO n.3 – Durata: 5'53''

PIANOFORTE E CHITARRA IN UN ARRANGIAMENTO ORCHESTRALE

5-VIDEO n.4 – Durata: 12'35''

ANALISI DI UNA PARTITURA DI ARCHI

6-VIDEO n.5 – Durata: 1'52''

I LEGNI, ESEMPIO DI SCRITTURA N.1

7-VIDEO n.6 – Durata: 1'05''

I LEGNI, ESEMPIO DI SCRITTURA N.2

8-VIDEO n.7 – Durata: 2'20''

I LEGNI, ESEMPIO DI SCRITTURA N.3

9-VIDEO n.8 – Durata: 2'08''

RINFORZI DI OTTONI

10-VIDEO n.9 – Durata: 3'01''

ARCHI, LEGNI E OTTONI

11-VIDEO n.10 – Durata: 2'34''

ESEMPIO DI ARRANGIAMENTO ORCHESTRALE

12-VIDEO n.11 – Durata: 2'56''

RINFORZI DI PERCUSSIONI

13-VIDEO n.12 – Durata: 7'04''

SUDDIVISIONE DELLE PARTI

LA RITMICA

1-VIDEO ANTEPRIMA – Durata: 6'36''

2-VIDEO n.1 – Durata: 4'46''

LA RITMICA ACUSTICA PARTE 1

3-VIDEO n.2 – Durata: 15'56''

LA RITMICA ACUSTICA PARTE 2

4-VIDEO n.3 – Durata: 8'34''

LA RITMICA ACUSTICA PARTE 3

5-VIDEO n.4 – Durata: 19'31''

LA RITMICA ACUSTICA-ELETTRONICA PARTE 1

6-VIDEO n.5 – Durata: 13'20''

LA RITMICA ACUSTICA-ELETTRONICA PARTE 2

7-VIDEO n.6 – Durata: 8'13''

LA RITMICA ACUSTICA-ELETTRONICA PARTE 3

8-VIDEO n.7 – Durata: 2'26''
LA RITMICA ELETTRONICA

REALIZZAZIONE DI UN BRANO

1-VIDEO n.1 – Durata: 37'20''
LA PREPRODUZIONE PARTE 1

2-VIDEO n.2 – Durata: 5'01''
LA PREPRODUZIONE PARTE 2

3-VIDEO n.3 – Durata: 2'27''
LA PREPRODUZIONE PARTE 3

4-VIDEO n.4 – Durata: 2'06''
LA PREPRODUZIONE PARTE 4

5-VIDEO n.5 – Durata: 12'21''
LA RITMICA

6-VIDEO n.6 – Durata: 9'18''
LE CHITARRE

7-VIDEO n.7 – Durata: 37'27''
IL MIX – PARTE 1

8-VIDEO n.8 – Durata: 6'13''
IL MIX – PARTE 2